

Այուրեղյազ երկիր

Գինը 100 դրամ:

ԵՐԵՎԱՆԻ
15 ՄԱՅԻՍ 2012թ.

№ 13 (254)

www.syuniacyerkir.am

Եվ ինչ-որ վերջապես մնաց, -
Հնձեց Հողմն այս ամեհի...
ԵՂԻՇԵ ԶԱՐԵՆՑ

ԱՆՈՍԱԼԻԱ



ՅՈՏՈՒՄՆԻՐ / ՄԻՍԻՎ, 2007թ.

Մեր երթը՝ անգաղափար

ՀԵՏԸՆՏՐԱԿԱՆ ԽՈՒՅԵՐ

Մայիսի 6-ի ընտրությունների պաշտոնական արդյունքները հայտնի են: Թե որքանով են դրանք արտացոլում հասարակական-քաղաքական ուժերի իրական հարաբերակցությունը հանրապետությունում, դժվար է ասել: Իսկ եթե անվերապահորեն ընդունելու լինենք քվեարկության պաշտոնական արդյունքները, ապա կնշանակի, որ ընտրողների 80%-ը շատ գոհ է վերջին հինգ տարում երկրում իրականացված քաղաքականությունից, ինչի համար եւ ծայր տվեց կրակիցիոն երեք ուժին՝ ՀՀԿ-ին, ԲՀԿ-ին եւ ՕԵԿ-ին: Դա նշանակում է նաեւ (եթե առաջնորդվենք քաղաքագիտության տարրական կանոններով), որ ընտրողների 80%-ն արտահայտել է վերջին հինգ տարվա կուրսը շարունակելու օգտին: Իրականում, մինչդեռ... Մայիսի 6-ին հերթական անգամ ցույց տվեցինք, որ ընտրությունների ելքը մեզանում վճռում են փողը, վարչական ռեսուրսը, հանրության մեջ զբաղեցրած դիրքը կամ աշխատատեղերը պահելու խնդիրը, գործատուներից սոցիալ-տնտեսական կախվածությունը, ընչաքաղցությունը, քայքայական հարաբերությունները, կենցաղային մանր-մունր հարցերը: Որտեղով անգամ ապացուցեցինք, որ նախընտրական ծրագրերը, գաղափարները մեզանում պահանջված չեն: Իշխանությունները կարող էին նույնիսկ (խոսքը Այուրեղի մասին է) ըստ համայնքների «բարեգործական» ծրագրեր չիրագործել, որոնցից յուրաքանչյուրի համար հատկացվեց երեքից մինչեւ մի քանի տասնյակ մլն դրամ: Կապան քաղաքում այդ կարգի ներդրման չափը հասավ մոտ մեկ մլրդ դրամի: Մարդկանց լիովին բավարարում էր առձեռն ստացված հինգ հազար դրամը, թեև քվեարկության օրը, ըստ շրջանառվող խոսակցությունների, մեկ ձայնի սակագինը բարձրացավ մինչեւ տասն անգամ: Եվ սխալ ենք վարվում, երբ մարդուն մեղադրում ենք ինչ-որ հազար դրամին նախապատվություն տալու մեջ: Տարիներ շարունակ մարդիկ այն ճանապարհով են առաջնորդվել ու առաջնորդվում, որ համայնքային ծրագրերն անգամ (մասնավորապես որ այդ ծրագրերի մի մասը կոնկրետ համայնքապետների անձնական խնդիրների լուծմանն ուղղվեց) հինգ հազար դրամի համեմատությամբ (շարքային մարդկանց համար) ոչինչ են: Ուրեմն «նշ թե մարդկանց մեղադրենք անսկզբունքայնության մեջ, այլևս մտածենք, թե ինչու մարդիկ դարձան այդպիսին:

Ընտրողների 80%-ը քվեարկեց երկիրը հինգ տարի կառավարած կոալիցիոն ուժերի օգտին

Ազատամարտիկի քարեղեն կերպարը՝ անհարկի շահարկումների առարկա

Արցախյան գոյակռվի նահատակ Վուրգ Ոսկանյանի հուշարձանի շուրջ շահարկումները մայիսի 5-ին հասել էին գագաթնակետին

ՄԻՍԻՎ

Վուրգ Ոսկանյանի հուշարձանը Սիսիանում կանգնեցնելու մասին պայմանավորվածությունը ձեռք էր բերվել 2010թ. մայիսի 28-ին՝ Սիսիանի N1 միջնակարգում, որտեղ նշվում էր ազատամարտիկի 69-ամյակը: Այդ մասին հայտարարություն էին արել ազատամարտիկի մարտական ընկեր Աշոտ Մինասյանն ու Սիսիանի քաղաքապետ Աղասի Հակոբջանյանը: Ավելի ուշ Սիսիանի գինկոմիսարիատի հարակից այգին համայնքի ավագանու որոշմամբ կոչվեց Ազատամարտի հրապարակ, որտեղ 2011թ. մայիսի 28-ին պետք է կանգնեցվեր հուշարձանը: Նախաձեռնությունը կյանքի կոչելու համար Սիսիանում կազմակերպվեց դրամահավաք: Հուշարձանը կերտելու գործը ստանձնեց ճանաչված քանդակագործ, պրոֆեսոր Գեորգի Բաղդասարյանը:

Խոստացված ժամկետում, այնուամենայնիվ, հուշարձանի տեղադրումը չիրականացվեց, որի պատճառների քննությունն այլ թեմա է:

Ազգային ժողովի վերջին ընտրությունների քարոզարշավի ամենաբուռն օրերին, սակայն, Վուրգի հուշարձանի տեղադրման անհարկի ձգձգման հարցը Սիսիանում կրկին դարձավ օրակարգային: Չենք ուզում պնդել, որ հար-

ցը բարձրացվեց քաղաքական, ավելի ստույգ՝ նախընտրական նկատառումներից ելնելով, տեղական ինչ-որ պաշտոնյաների մեղադրելու մտադրությամբ, թեև Սիսիանում իշխում է նաեւ այդ մտայնությունը: Եթե անգամ մնան մտադրություն ունեին տեղական որոշ գործիչներ, ապա հենց այդ օրերին երեւան եկան դրան նպաստող եւ հարցն իսկապես հրատապ դարձնող մոր հանգամանքներ: Խնդիրը, անշուշտ, սիսիանյան թերթերից մեկում հարցի մանրամասն քննարկման մեջ չէր: Բանն այն է, որ (ըստ մեր ունեցած տեղեկությունների) ապրիլի կեսերին մայրաքաղաքում թալանվել է Գեորգի Բաղդասարյանի արվեստանոցը: Գողացել էին նաեւ Վուրգի արձանի պղնձյա որոշ դրվագներ: Հենց այդ վանդալիզմն էլ պատճառ դարձավ որտեղով անգամ եւ ավելի հուժկու հնչեցնելու հարցը՝ իսկ ինչո՞ւ մինչեւ հիմա հուշարձանը քանդակագործի արվեստանոցից չի տեղափոխվել Սիսիան ու չի տեղադրվել: Քաղաքապետ Աղասի Հակոբջանյանն էլ նախընտրական հանդիպումներում, ի պատասխան այդ հարցի, խոստացել էր, որ մինչեւ ընտրությունների օրը՝ մինչեւ մայիսի 6-ը, խնդիրը կլուծվի: Եվ ահա մայիսի 4-ի երեկոյան հուշարձանը տեղափոխվում է Սիսիան, իջեցվում «Անի» սրճարանի բակում: Սիսիան է ժամանում



Վուրգ Ոսկանյանի հուշարձանը:

Նաեւ Գեորգի Բաղդասարյանը՝ իր աշակերտներով, հուշարձանի կորսված դրվագները վերականգնելու, ապա եւ հուշարձանը տեղադրելու առաքելությամբ: Մայիսի 5-ին հուշարձանն ամբողջությամբ վերականգնված էր, տասնյակ երկրապահներ ոգեւորված շնորհավորում էին միմյանց: Այդ ժամանակ է, որ երկրապահները հարց են բարձրացնում՝ ինչո՞ւ պետք է մեր հրամանատարի հուշարձանը մնա ցեխի մեջ ընկած, ինչո՞ւ հենց այսօր չտեղադրել հուշարձանը: Ողջունելով հուշարձանի տեղափոխման եւ Շարունակությունը՝ էջ 4

Իհարկե, հանրության մեջ տեղի չունեցան աղմկահարույց դեպքեր, էքսցեսներ: Պատճառն այն չէ, որ ավելի քաղաքակիրթ ենք դարձել: Պատճառն այն է, որ դրա կարիքը պարզապես չկար, իսկ ավելի ճիշտ՝ չկար դիմադրություն: Լինել դիմադրություն, կլինեին նաեւ վայրագություններ:

Քարոզչության ելած շատ-շատ մարդիկ (զրեթե բոլոր քաղաքական ուժերից) կորցրել էին բանական մարդուն անասունից տարբերող գլխավոր հատկանիշը՝ ամոթը: Քաղաքականության մեջ տարիներ շարունակ պակասված ռեսուրսները հանդես էին գալիս կույսի կեցվածքով: Կռապաշտը խոսում էր քրիստոնեական արժեքներից: Հայ ժողովրդին ասպատակած ու ասպատակող ավազակը խոսում էր Շարունակությունը՝ էջ 4

Բարի ծառայությունն քեզ, Հայկ

ԱԶԳԱՅԻՆ ԲԱՆԱԿ

Հայկ Ստեփանյանը դպրոցական տարիներին զբաղվում էր թեթև աթլետիկայով, նաեւ ավարտել է Կապանի N1 երաժշտական դպրոցի դաշնամուրի բաժինը, ասել է թե նախասիրությունների պակաս չունի, իսկ միջնակարգն ավարտելուց հետո ուսումը շարունակեց Երեւանի գյուղատնտեսական համալսարանի «Իրավագիտություն» ֆակուլտետում: Երկրորդ կուրսն ավարտելուց հետո զորակոչվեց ազգային բանակ, օրերս լրացավ 33 պաշտպանության նախարարության «Վարդան Մամիկոնյան» շքանշանակիր 60369 զորամասում նրա ծառայության մեկ տարին: Բանակում եւս նա իրեն լավագույն կողմերով է դրսևորել, ինչի մասին վկայում է զորամասի հրամանատարի եւ անձնակազմի հետ տարվող աշխատանքների զնով նրա տեղակալի ստորագրություններով շնորհակալական նամակը՝ ուղղված զինվորի հորը՝ Վարդան Ստեփանյանին. «Ձերամասի հրամանատարությունը շնորհակալություն

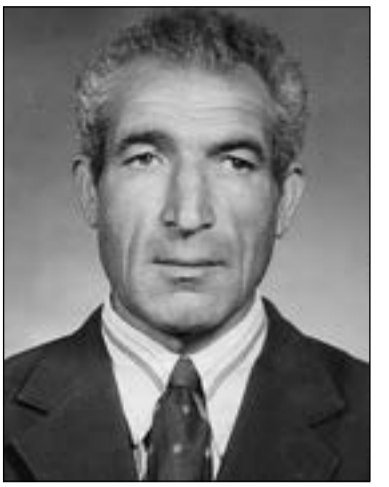


է հայտնում ձեզ՝ նրան հայրենիքի պաշտպանի ոգով դաստիարակելու եւ հայոց բանակի շարքերը համարելու համար: Դուք կարող եք հպարտանալ, որ մեծացել ու դաստիարակել եք նախնիների սիրամքներով ու պատգամներով տոգորված զավակ, ով ամեն վայրկյան պատրաստ է անձնվիրաբար ծառայել իր ժողովրդին, պաշտպանել հայրենիքը: Ձինծառայող՝ շարքային Հայկ Ստեփանյանն աչքի է ընկնում ընկերասիրությամբ, բարեսրտությամբ, կարգապահությամբ: Հրամանատարության կողմից տրված հրամաններն ամբողջ ծավալով կատարող զինծառայող է: Վայելում է համաժառայակիցների սերն ու հարգանքը»:

Մեծավաստակ մանկավարժն ու ազնիվ քաղաքացին

ԳՆԱՀԱՏԱՆՔԻ ԽՈՍՔ

Մարդը գեղեցիկ է դառնում իր աշխատանքով ու հարուստ գիտելիքներով: Գիտելիքները չեն գնահատվի, եթե չնվիրաբերվեն մարդկությանը, առավել եւս մատաղ սերնդին, դպրոցականներին: Այս մարդը մեր ժամանակակիցն է, մեր գործընկերը, ով մանկուց ցանկություն է ունեցել լավ սովորել ու երագել է ուսուցիչ դառնալ: Այդպես էլ կատարվել է:



ցանքը»: 1960թ. երիտասարդ ուսանողը հաջողությամբ ավարտել է ինստիտուտը, ծառայել բանակում, 1963թ. զորացրվելուց հետո վերադարձել է գյուղ: Նույն տարում ուղք է դնում Շաղատի դպրոցի շեմին, հրամանը ձեռքին, ուսուցիչ աշխատելու համար: Ուսուցչական կոլեկտիվը գրկաբաց ընդունում է նրան: 1963-1969թթ. աշխատել է՝ ուսուցիչ, ապա՝ ուսմասվար, 1972թ.՝ դպրոցի դիրեկտոր (տնօրեն): Պատվով է կատարել իր աշխատանքն ու արժանացել հարգանքի: Դպրոցի հանդես սեր ունեցող մանկավարժը աշխատած տարիների ընթացքում ակտիվորեն կապված է եղել հասարակական-քաղաքական կյանքին, զբաղվել գյուղատնտեսությամբ:

ՆԱԳԵՐԱՆԵՐԻ ԻՄՏ

Որն է ձեր «ԵՍ»-ից ավելի ուժեղը

Մարդը հակասական արարած է: Նրա մեջ առկա են եւ լուսավոր, եւ մութ բնագործեր: Ուզու՞մ եք իմանալ, թե ներկա պահին որ «ԵՍ»-ն է ձեր հոգում տիրապետողը: Յուրաքանչյուր «այո» պատասխանը գնահատեք 10 միավոր:

Թեստ լուսավոր «ԵՍ»-համար

- 1. Սիրում եմ քրթորներին, փիսիկներին ու երեխաներին:
2. Միշտ պատրաստ եմ օգնելու մտերիմներին:
3. Սիրում եմ երաժշտություն եւ ծաղիկներ:
4. Հավատում եմ հավերժական սիրուն:
5. Պաշտում եմ հյուր ընդունել:
6. Սիրում եմ նվերներ տալ:
7. Հեշտորեն ծիծաղում ու լալիս եմ:
8. Սիրում եմ աշխատանքս:
9. Գարունը տարվա լավագույն եղանակն է:
10. Կյանքում ամենագլխավորը փողը չէ:
Թեստ մութ «ԵՍ»-ի համար
1. Ես հիշաչար եմ:
2. ժլատ եմ:
3. Նախանձ եմ:
4. Դյուրաբորբոք եմ:
5. Երբեմն ստում եմ:
6. Քիմախիմը եմ:
7. Ձուրկ եմ կարեկցության զգացմունքից:
8. Դաժան եմ:
9. Կարող եմ գողություն անել:
10. Մռայլ մարդ եմ:

Առանձին հաշվեք թեստերից յուրաքանչյուրի միավորները: Լուսավոր «ԵՍ»-ի գումարից հանեք մութ «ԵՍ»-ի գումարը: Եթե ստացված թիվը «միևուս» նշանով է, ուրեմն ձեր հոգում իշխում են խավարի ուժերը:
0-50 Ձեր մեջ մարում է լուսի ճառագայթը: Ավելի լայն բացեք ձեր հոգին, եւ լույսն անպատճառ կհաղթի խավարին:
60-100 Լույսը հաղթանակ է տարել խավարի հանդեպ: Սակայն զգո՞ւնքությունը մի կորցրեք, քանի ձեր հոգուց արմատախիլ չէք արել խավարի վերջին ընձյուղները:

Այունյաց երկիր

Information box for 'Այունյաց երկիր' magazine, including contact details, subscription rates, and a small advertisement for 'ՎՈՒՄ'.

Հ Ա Յ Տ Ա Ր Ա Ր ՈՒ Թ Յ ՈՒ Ն

Գործիս պետական համալսարանը հայտարարում է 2012/13թ. առկա ուսուցման ընդունելություն՝

Դիմորդների փաստաթղթերն ընդունվում են 2012թ. մայիսի 5-ից հունիսի 1-ը: Դիմում-հայտի հետ ներկայացվում են՝
ա) Լուսանկարով տեղեկանք ավարտական դասարանում սովորելու մասին՝ հաստատված դպրոցի տնօրենի կողմից (նախորդ տարիների շրջանավարտները ներկայացնում են ավարտական փաստաթուղթ՝ առեստատ կամ դիպլոմ)
բ) 6 լուսանկար (3x4 սմ չափսի),
գ) փաստաթուղթ զինվորական ծառայության առնչության մասին,
դ) ամձը հաստատող փաստաթուղթ (անձնագիր, զինվորական գրքույկ, ծննդյան վկայական),
ե) զինվորական գրքույկ եւ զինվորական կոմիսարիատից տեղեկանք ժամկետային զինվորական ծառայությունն անցած լինելու մասին,
զ) արտոնություններից օգտվող դիմորդները ներկայացնում են համապատասխան փաստաթղթեր (1-ին կամ 2-րդ խմբի եւ մինչեւ 18 տարեկան մանկուց հաշմանդամության, ինչպես նաեւ զինծառայող ծնողի զոհվելու մասին), առանց ծնողական խնամքի մնացած լինելու մասին,
է) միջազգային եւ հանրապետական օլիմպիադաների դիպլոմներ,
ը) փաստաթղթերի ընդունման եւ ձեւակերպման համար 1.500 դրամ վճարելու վերաբերյալ անդորրագիրը:
Դիմորդը կարող է մասնակցել ՀՀ տարբեր քաղաքների մեկ կամ մի քանի պետական եւ ոչ պետական բուհերի մինչեւ 2 ամվճար եւ մինչեւ 8 վճարովի մասնագիտությունների մրցույթին:
Փաստաթղթերի ընդունման ժամկետը լրանալուց հետո դիմորդների կողմից լրացուցիչ փաստաթղթեր ներկայացնելու արգելվում է: Տեղեկությունների համար զանգահարել՝ 2-58-90:
Հասցեն՝ ք.Գորիս, Ավանգարդ 4:

Մասնագիտությունների ցանկ

Table with 10 columns: Specialization, English, Armenian, Russian, English, Armenian, Russian, English, Armenian, Russian. Lists various professions like 'Մաթեմատիկա', 'Կենսաբանություն', etc.

ԸՆԴՈՒՆՈՂ ՀԱՆՁՆԱԺՈՂՎ